

Indice del libro

SVILUPPO DELLE RISORSE UMANE NEGLI AMBIENTI COMPETITIVI

Prefazione e ringraziamenti

Introduzione
Enrico Auteri

Capitolo 1

Criteri e accorgimenti per stabilire le finalità e definire il reperimento dei ruoli organizzativi

1. Dagli obiettivi d'impresa al ruolo: criticità attuale delle risorse umane
2. Un modello di correlazione tra attività e ruolo organizzativo
3. La definizione sintetica di un ruolo organizzativo
4. L'analisi del ruolo organizzativo in termini di reperimento (profilo) e di finalità (posizione)
5. Il profilo in rapporto al reperimento
6. La posizione in rapporto ai risultati attesi

Capitolo 2

Valutare le prestazioni

1. Il sistema integrato per la valutazione delle prestazioni
2. Guida alla valutazione delle prestazioni relativamente alla componente prescritta del ruolo
3. Guida alla valutazione delle prestazioni relativamente alla componente discrezionale del ruolo. (La fissazione e la verifica degli obiettivi)
4. La realizzazione del processo di valutazione
5. Gli aspetti organizzativi della valutazione delle prestazioni
6. Gli aspetti formativi della valutazione delle prestazioni
7. La gestione per risultati

Capitolo 3

La direzione per obiettivi

1. Premessa
2. Gli elementi fondamentali di un sistema di direzione per obiettivi
3. Il piano operativo per l'introduzione di un sistema di direzione per obiettivi
4. I criteri di incentivazione
5. La sensibilizzazione e la preparazione al processo di direzione per obiettivi

Capitolo 4

Il confronto tra le prospettive organizzative e le prospettive individuali

1. Il panorama attuale nell'impiego e nel reimpiego delle risorse umane
2. Una metodologia per la realizzazione di un sistema di programmazione delle rotazioni e delle carriere
3. Il sistema esperto nello sviluppo delle risorse umane

Capitolo 5

Nuovi paradigmi nella gestione delle risorse umane

1. Dalle relazioni interne al marketing interno
2. Il modello delle utenze interne
3. La diagnosi integrata delle risorse umane

Appendice 1

Appendice 2

Appendice 3

Nota sull'autore